

APOSTILA DISCURSIVA PMBA SOLDADO E CFO 2022/2023

O GUIA COMPLETO PARA A REDAÇÃO EXCELENTE



Prof.ª
Sinara Marques



MATERIAL DEMONSTRATIVO

PROF.^a SINARA ALVES MARQUES

APOSTILA COMPLETA DISCURSIVA PMBA 2022/2023

SOLDADO E CFO

UM GUIA COMPLETO PARA A REDAÇÃO EXCELENTE

- Metodologia clara, prática e objetiva
- Análise de todo o perfil da discursiva dos concursos PMBA-Soldado e CFO
- Possíveis temas e redações prontas
- Gramática aplicada ao texto
- Rico em técnicas, modelos e conectivos para desenvolver habilidades na escrita
- Passo a passo para a construção do texto dissertativo-argumentativo

APRESENTAÇÃO- DEGUSTAÇÃO DA APOSTILA

Nobre candidato (a), para você degustar a qualidade desta incrível apostila, este material demonstrativo apresenta o conteúdo do curso, uma aula degustativa e uma das 14 redações prontas disponibilizadas no PDF .

A apostila completa foi elaborada para te proporcionar um conhecimento inimaginável no que tange à construção do texto dissertativo-argumentativo, com enfoque nos certames PMBA(Soldado e CFO). Após este curso, garanto que, em vez de temer a redação, você vai se apaixonar por ela e tê-la como aliada na conquista da sua aprovação. Delicie-se com o precioso conteúdo desta apostila! Lembre-se de que não dá para improvisar na redação! É preciso dominar estratégias para a escrever com qualidade e rapidez!

Com uma metodologia diferenciada, o curso vai do básico ao avançado, sendo indicado tanto para os candidatos mais leigos na escrita quanto para aqueles que já têm um certo preparo, mas desejam avançar na redação. Apresenta o perfil da discursiva dos concursos em tela e todas as orientações para a composição do texto, nos moldes das bancas IBFC e UNEB. Além disso, é rico em técnicas de discursiva, conetivos, dicas gramaticais e modelos que

objetivam levar o aluno a elaborar a discursiva com qualidade e celeridade.

MATERIAL DEMONSTRATIVO

A Apostila Completa de Redação PMBA (Soldado e oficial) é composta por 19 módulos, a seguir elencados.

CONTEÚDO DO CURSO- MÓDULOS

APRESENTAÇÃO	3
O PERFIL DA REDAÇÃO PMBA-SOLDADO E CFO	Erro! Indicador não definido.
ANÁLISE DE PROVAS ANTERIORES PMBA- SOLDADO E OFICIAL	1
INTERPRETANDO O TEMA CORRETAMENTE	Erro! Indicador não definido.
DEFININDO A TESE.....	Erro! Indicador não definido.
DICAS ESSENCIAIS PARA ELABORAR A INTRODUÇÃO	Erro! Indicador não definido.
AS MELHORES ESTRATÉGIAS PARA ELABORAR A INTRODUÇÃO....	Erro! Indicador não definido.
MODELOS DE INTRODUÇÃO PRONTOS.....	Erro! Indicador não definido.
O DESENVOLVIMENTO DA REDAÇÃO	Erro! Indicador não definido.
ESTRATÉGIAS DE ARGUMENTAÇÃO.....	Erro! Indicador não definido.
PASSO A PASSO PARA O DESENVOLVIMENTO DA REDAÇÃO	Erro! Indicador não definido.
PASSO A PASSO PARA A CONCLUSÃO DO TEXTO.....	Erro! Indicador não definido.
A COESÃO TEXTUAL - CONECTIVOS PARA A REDAÇÃO	Erro! Indicador não definido.
A COERÊNCIA TEXTUAL	Erro! Indicador não definido.
DICAS GRAMATICAIS APLICADAS À REDAÇÃO	Erro! Indicador não definido.
OS 10 "VEXAMES" NA REDAÇÃO.....	Erro! Indicador não definido.
O PROJETO DE TEXTO – PASSO A PASSO PARA MONTAR A REDAÇÃO	Erro! Indicador não definido.
MODELOS ESTRUTURAIS COMPLETOS TEXTO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO	Erro! Indicador não definido.
ATUALIDADES PARA A DISCURSIVA PMBA.....	Erro! Indicador não definido.
REDAÇÕES PRONTAS SOBRE PROVÁVEIS TEMAS.....	Erro! Indicador não definido.

AULA DEMONSTRATIVA

ANÁLISE DE PROVAS ANTERIORES PMBA- SOLDADO E OFICIAL

Nesta aula, vamos analisar as duas últimas provas discursivas dos concursos PMBA (Soldado e CFO), a fim de traçarmos o perfil de temas desses certames e entendermos como é a proposta redacional.

Prova de redação PMBA 2019 (Soldado)

PROVA DISCURSIVA (REDAÇÃO)

A partir da leitura dos Textos Motivadores abaixo e com base em seu conhecimento de mundo, escolha um dos temas e desenvolva um texto dissertativo-argumentativo. Seu texto deverá ser produzido em prosa e conter no mínimo 20 e no máximo 30 linhas.

Tema 1: O excesso de imagens e sua relação com a realidade

O mundo das imagens Talvez se possa dizer que o que predomina na mídia mundial é a imagem. Com frequência, as outras “linguagens” aparecem de maneira complementar [...] ou propriamente subordinada à imagem. Tanto assim que a mídia apresenta aspectos e fragmentos das configurações e movimentos da sociedade global como se fosse um vasto espetáculo de videoclipe [...] Ao lado da montagem, colagem, bricolagem, simulacro e virtualidade, muitas vezes combinando tudo isso, a mídia parece priorizar o espetáculo do videoclipe. Tanto é assim

que guerras e genocídios parecem festivais pop, departamentos do shopping center global, cenas da Disneylândia mundial. Os mais graves e dramáticos acontecimentos da vida de indivíduos e coletividades aparecem, em geral, como um videoclipe eletrônico informático, desterritorializado entretenimento de todo o mundo. (Fonte: IANNI, Octávio. O mundo do trabalho. (Fonte In: FREITAS, Marcos Cezar de. (Org.). A reinvenção do futuro. São Paulo: Cortez, 1996. p. 39)

TEMA 02 Tema 2: A importância da arte na sociedade contemporânea

A arte e a humanização do homem: afinal de contas, para que serve a arte?

O que acontece às pessoas quando entram em contato com alguma forma de manifestação artística? A beleza de um quadro, de uma música, de um filme, nos comove-nos faz rir, chorar, pensar... Por quê? A história que se passa no filme não tem nada a ver com a nossa história, nem com o nosso tempo, nem com as atividades que desenvolvemos, mas pode nos comover até às lágrimas. Por quê? Talvez a resposta seja a de que comove porque é humana.

Por que é humana? Porque mostra a vida dos homens que ontem, hoje e amanhã, são homens - que pensam, agem, trabalham, se relacionam, são felizes e sofrem. É isto que permite que uma peça de Shakespeare tenha validade hoje, quando seu tempo não mais existe. Ou que um filme de ficção futurista mostre fatos que se relacionam com o mundo de agora. Aqui se põe outro mistério, a ser desvendado: este caráter

universal humano que se manifesta numa obra particular. A obra se manifesta historicamente, numa determinada época, de acordo com os seus costumes, com as suas possibilidades, condicionada pelo desenvolvimento científico e tecnológico do seu tempo, mas pode ultrapassá-lo e permanecer. [...] O avanço tecnológico dos meios de comunicação e, contraditoriamente, a necessidade crescente de expansão do mercado capitalista, promovem a universalização da cultura artística, ao mesmo tempo em que reduzem a possibilidade de acesso aos seus produtos. A condição para concretizar o caráter universal da arte está, ao mesmo tempo, dada e negada. (Fonte: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-40601996000100007. Fragmento. Acessado em: 06/12/19)

Tema 3: O cuidado com o corpo e com a mente e sua relação com o trabalho

Conciliar trabalho, estudo, rotina doméstica e os cuidados com o corpo e a mente pode, à primeira vista, parecer impossível. Por isso, o G1 conversou com especialistas para apontar passos essenciais para quem quer levar uma vida mais equilibrada. Eles concordaram em três pontos: fazer exercícios, comer bem, cuidar da saúde mental e buscar acompanhamento médico. [...]

Faça exercícios físicos. Fazer exercícios é a primeira recomendação. É simples: mexa-se. "Só de você não ser sedentário já está mil pontos à frente da pessoa sedentária", diz o clínico geral e médico de família Alfredo Salim Helito, do Hospital Sírio-Libanês, em São Paulo. "Se você tiver a opção entre ser magro e fazer atividade física, escolha a atividade física. O sedentarismo não pode acompanhar o ser humano", frisa.

[...]

Comentários

Veja que, costumeiramente, a proposta redacional apresenta três temas para que o candidato escolha um deles. Perceba, também, que a proposta redacional é composta pela frase temática seguida de um texto motivador para a reflexão sobre o tema proposto.

Quanto ao perfil temático, os três temas propostos são atuais, mas não tão previsíveis. O tema 01 tem caráter mais abstrato e reflexivo: o excesso de imagens e sua relação com a realidade. Trata-se de uma temática de difícil abordagem, mas as informações dos textos motivadores ajudavam bastante no que tange a explorar ideias sobre essa questão. O tema 02 também teve um caráter mais abstrato, versando sobre a importância da arte na sociedade contemporânea. O tema 03 foi o único com um perfil mais concreto e mais fácil de argumentar, sendo, portanto o mais escolhido pelos candidatos: o cuidado com o corpo e com a mente e sua relação com o trabalho.

Prova de redação PMBA 2017 (Soldado)

Tema 1: "Efeitos das redes sociais na realidade".

Excesso de exposição na rede oferece perigo Fui viajar, volto em 10 dias. Alguém já viu ou pendurou uma faixa assim na porta de casa? Com certeza esta não é a conduta de segurança patrimonial adotada pela população, porém a mesma preocupação não é tomada quando o assunto é a exposição da vida pessoal nas redes sociais. O hábito de postar tudo o que faz, onde

está, com quem sai e por fotos a todo momento na internet representa um risco grande à segurança pessoal, que a maioria dos internautas não consegue avaliar. A avaliação do perigo é feita pelo coordenador Militar do Tribunal de Justiça de Mato Grosso, coronel Wilson Batista, que destaca ainda o cuidado necessário para evitar a exposição de assuntos do local de trabalho, o que pode gerar uma situação desagradável e até mesmo punitiva.

Coronel Batista comenta que a invasão das redes sociais no cotidiano das pessoas levou alguns à falsa sensação de popularidade, quando na verdade a ferramenta foi criada para garantir a facilidade nos relacionamentos, como encontrar e manter contato com amigos e família. Com essa necessidade de sentir-se popular, as pessoas acabam esquecendo regras de segurança e disponibilizam todas as informações da vida pessoal na internet. [...]

(Fonte: <https://tj-mt.jusbrasil.com.br/noticias/100649778/excesso-de-exposicao-na-rede-oferece-perigo>. Acesso em 05/06/17)

Tema 2: "Como inserir a cooperação nas relações sociais em um momento em que se valoriza tanto a competição?"

A diferença entre cooperação e competição

A competição é natural, porém quando vira obsessão todos da equipe têm a perder, pois a cooperação e o trabalho em equipe são vitais para o sucesso de qualquer organização.

Apesar de vivermos em um mundo tão competitivo, quando a competição na empresa vira obsessão todos da equipe têm a perder, pois a cooperação e o trabalho em equipe

são vitais para o sucesso de qualquer organização. O equilíbrio entre cooperar e competir é fundamental. Quando os critérios de gestão são meritocráticos, claros e lógicos, o trabalho de equipe é valorizado, mas os melhores acabam se destacando já que o funil do crescimento profissional é muito estreito.

Porém, se não for houver bom senso, a competição acaba sendo prejudicial para o profissional e para todos que se relacionam com ele no ambiente de trabalho. Um exemplo prático ocorre quando vários colaboradores disputam entre si um novo cargo gerencial. Em uma empresa sem regras claras a disputa vira uma guerra e o vencedor acaba ficando sem clima para assumir o cargo e alcançar bons resultados. Em uma empresa meritocrática as pessoas continuam a trabalhar em equipe e vencerá quem apresentar os melhores resultados e, claro, se enquadrar melhor no perfil e nas habilidades que o cargo exige.

Fonte: (<http://www.administradores.com.br/artigos/carreira/a-diferenca-entre-cooperacao-e-competicacao/71692/>. Acesso em 05/06/17)

Tema 3: "Os efeitos da violência urbana nas escolhas do sujeito contemporâneo

Violência Urbana (02/04/2013 por Damásio Evangelista de Jesus)

A violência urbana, que nos faz vítimas todos os dias, consistente em assaltos, agressões físicas, estupros, sequestros, homicídios e tantos outros delitos, não é nova, existindo desde épocas remotas. Atualmente, sua natureza e formas de manifestação expressam-se conforme as condições das cidades, consideradas estas as regiões urbanas que possuem mais de 25 mil habitantes, dependendo das condições sociais e

econômicas das comunidades. Assim, nos aglomerados desenvolvidos são cometidos mais crimes contra a propriedade; nos em desenvolvimento, delitos contra a pessoa, como lesões corporais e homicídios. Ela é parte do cotidiano das cidades brasileiras, fazendo com que o Brasil, em 2010, em pesquisa de 2013, tenha sido o país com o maior número de assassinatos em todo o mundo (Folha de S. Paulo, 14 mar., C4). [...]

Comentários

Repare que os temas propostos versaram, respectivamente, sobre redes sociais, comportamento e segurança pública. Foram temas muitos atuais, sendo dois deles (efeitos das redes sociais na realidade e efeitos da violência urbana nas escolhas do sujeito contemporâneo) bem previsíveis.

Prova de redação CFO PMBA 2019

Tema I

MULHERES EM RISCO

A cada duas horas, uma mulher é assassinada no Brasil. Em meio à epidemia de homicídios, com 65,6 mil mortes por ano, os assassinatos de mulheres também crescem: em 2017, 5 mil mulheres foram mortas no país, maior número registrado desde 2007. As mortes de homens estão mais associadas à violência e atingem especialmente negros e jovens. Sobre as mortes de mulheres, é possível tipificar pelo menos um quinto desses homicídios como feminicídios - assassinatos de mulheres somente por conta do gênero. (Disponível em: <https://piaui.folha.uol.com.br/mulheres-em-risco/>. Acesso em: 07 out. 2019

A partir de uma reflexão sobre as ideias veiculadas no tema I, escreva, usando a norma padrão da língua portuguesa, um texto dissertativo-argumentativo que discuta o feminicídio no Brasil, suas causas, consequências e soluções.

Tema II

E se parássemos de fingir? (Jonathan Franzen)

O apocalipse climático está chegando. Para nos prepararmos, precisamos admitir que não somos capazes de evitá-lo.

Os humanos precisam admitir a realidade das mudanças climáticas e aceitar, sem se revoltar, as medidas extremas para combatê-las. Precisam ficar em permanente estado de terror com os verões mais quentes e com os desastres naturais mais frequentes, em vez de simplesmente se acostumar a eles. Todos os dias, em vez de pensar no café da manhã, é imprescindível que pensem na morte. (Disponível em <https://piaui.folha.uol.com.br/materia/e-se-parassemos-definir/>. Acesso em: 07 out- 2019 Temas para Redação: Tema I MULHERES EM RISCO EMILY ALMEIDA E CAROL CAVALEIRO 17jun2019_09h04)

A partir de uma reflexão sobre as ideias veiculadas no tema II, escreva, usando a norma padrão da língua portuguesa, um texto dissertativo-argumentativo que discuta o papel do cidadão diante dos desastres da natureza, suas causas, consequências e soluções.

Tema III

Sobre a Operação Ronda Escolar Criada em 2009, a Operação Ronda Escolar é uma unidade especializada da Polícia Militar responsável por reforçar o policiamento no entorno

das escolas localizadas na capital e RMS, ampliando as ações ostensivas já realizadas pelas Companhias Independentes de Polícia Militar (CIPM) nos bairros.

Além da presença ostensiva, a Ronda Escolar faz visitas às instituições de ensino, mantém contato com a direção das escolas e realiza palestras preventivas para os alunos, como forma de se aproximar da comunidade escolar, abordando temas contra a violência, antidrogas, bullying, entre outros. Disponível em: <http://www.secom.ba.gov.br/2019/06/149433/OperacaoRonda-Escolar-comemora-10-anos-nesta-quinta-feira-.html>. Acesso em: 07 out. 2019

A partir de uma reflexão sobre as idéias veiculadas no tema III, escreva, usando a norma padrão da língua portuguesa, um texto dissertativo-argumentativo que discuta a atuação de órgãos públicos visando à garantia do bem estar do cidadão, suas causas, consequências e soluções.

Comentários

Note que a proposta temática é composta pelo texto motivador seguido do enunciado com o tema. Veja que os três temas propostos são bem atuais: feminicídio no Brasil (eixo segurança pública), papel do cidadão diante dos desastres da natureza, (eixo meio ambiente) e atuação de órgãos públicos visando à garantia do bem estar do cidadão (eixo política).

Uma particularidade da prova redacional do CFO 2019 é que todos os três temas vieram com o comando pedindo o apontamento das causas, consequências e soluções para a questão tratada.

Prova de redação CFO PMBA 2017

Tema I

O dilema institucional diante da necessidade que tem de tomar medidas sérias para garantir a ética do policial militar em um sistema que passa por uma crise mundial.

Tema II

Necessidade de que sejam repensadas formas de coibir os crimes na sociedade brasileira, usando, em lugar da privação da liberdade, métodos por meio dos quais os delinquentes passem a contribuir para o progresso do país com sua mão de obra, ainda que monitorada.

Tema III

O direito constitucional de o cidadão protestar X as formas de atuação do policial militar no controle da ordem e na preservação do bem público.

Comentários

Na prova de 2017, observe que os três temas são formados por frases longas e que dois deles envolvem a própria instituição (ética policial militar e papel da PM no controle e na preservação do bem público). Isso nos dá indícios de que as provas futuras também podem versar sobre questões ligadas ao trabalho da própria instituição (Papel da PM na defesa dos direitos humanos, policiamento comunitário, polícia e cidadania etc.)

Para ter acessos aos textos motivadores da prova de redação CFO PMBA 2017, acesse o link seguinte:
https://arquivos.qconcursos.com/prova/arquivo_prova/56909/consultec-2017-pm-ba-aspirante-da-policia-militar-



prova.pdf?_ga=2.236976833.1712880761.1647371669-98485915.1607865065

Veja, agora, os temas cobrados nos concursos PMBA mais antigos

PMBA 2012

Tema I

A socialização na prática do esporte

Tema II

A cultura popular nos dias de hoje

Tema III

Os efeitos da recente ascensão social

PMBA 2009

Tema I

A responsabilidade de cada um no desenvolvimento pessoal e no trabalho

Tema II

Respeito mútuo entre os cidadãos é um dos elementos necessários à convivência pacífica em uma comunidade

Tema III

Em que medida a atitude de cada um pode reverter as altas taxas de violência?

PMBA 2007

Tema I

A multiplicação de presídios é, talvez, uma medida necessária; a multiplicação de empregos é, certamente, uma providência imprescindível.

Tema II

Uma adequada remuneração dos profissionais da área de segurança já constitui em si mesma, uma eficaz medida preventiva, de efeito social.

Tema III

A diversidade das funções profissionais exercidas pelas pessoas não pode e não deve traduzir-se como diferença de valor entre elas.

REDAÇÃO PRONTA DEGUSTATIVA

O último módulo da apostila apresenta 14 redações comentadas elaboradas por mim sobre os prováveis temas sugeridos. Os textos elaborados seguiram os métodos e dicas ensinados nesta obra e vão ajudar você a assimilar as diversas possibilidades de construção do texto.

Uma ótima forma para aprender a escrever bem e se basear em textos-modelo. A intenção não é que você decore as redações disponibilizadas, mas sim que preste atenção nas técnicas e nos conectivos empregados e que perceba as múltiplas formas de estruturar a redação nos moldes exigidos na discursiva PMBA, de modo a internalizar os mecanismos redacionais.

Segue uma das discursivas modelo disponibilizadas.

REDAÇÃO PRONTA

TEMA

AS fake News na sociedade contemporânea

O tema das fake News nunca esteve tão em evidência na sociedade contemporânea (Contextualização do tema). De fato, (Conector) **a disseminação de notícias falsas constitui uma grave ameaça ao acesso à informação, direito fundamental constitucionalmente protegido, indispensável para o exercício da cidadania.** (Posicionamento)

Primeiramente, é perceptível que, (Conectivo) entre os principais prejuízos gerados pela divulgação exacerbada das fake News, estão o descrédito na informação e os efeitos nocivos à saúde pública. (Argumento 1) O crescimento do fenômeno reduz a credibilidade da população nos fatos veiculados pelas redes sociais, pelo governo e pela mídia. Cita-se, por exemplo, atual contexto da pandemia do Coronavírus, em que inúmeras informações falsas sobre a doença e boatos antivacinas foram disseminados pela internet, causando desinformação e prejudicando o enfrentamento da crise pandêmica da Covid-19.

Além disso, cumpre salientar que outra grave consequência (Conectivo) da divulgação de notícias inverídicas é a ameaça à democracia. (Argumento II) Não raro, a disseminação de fake News tem sido utilizada para manipular a opinião pública e deturpar os processos eleitorais. Exemplo disso foi à divulgação de

boatos de que o Papa Francisco havia apoiado Donald Trump na corrida eleitoral e o de que o ex-presidente Barack Obama não era americano, o que pode ter influenciado a vitória de Trump. No Brasil, investiga-se se a intensa divulgação de notícias falsas durante a campanha do atual presidente Jair Bolsonaro pode ter influenciado o resultado eleitoral de 2018.

Tudo isso evidencia a urgência de (Conector conclusivo) medidas para coibir a disseminação das notícias falsas. Isso depende de ações conjuntas, como criminalização dessa prática, recursos tecnológicos para a rápida identificação dos infratores e punições severas para quem cria ou publica essas notícias. Somado a isso, é primordial investir em campanhas de educação digital, a fim de instruir a sociedade para identificar conteúdos enganosos, denunciá-lo e não compartilhá-los. (Proposta de solução para o problema discutido).

Comentários

- Veja que eu contextualizo o tema pelo método “mostrar a visibilidade/evidência do tema na sociedade contemporânea”. Meu ponto de vista foi apresentado com a afirmação de que fake News constituem uma ameaça ao acesso à informação, direito essencial para a cidadania.
- Meu projeto de texto argumentativo foi explorar, no 1º parágrafo de desenvolvimento, o impacto das fake News quanto à credibilidade das informações no âmbito saúde pública, exemplificado com o caso de notícias falsas e discursos antivacinas na pandemia do Coronavírus. No parágrafo seguinte, trabalhei os efeitos nocivos dessa prática no âmbito da



democracia, explorando exemplos de como as notícias falsas podem ter corrompido as eleições norte-americanas e as brasileiras.

MATERIAL DEMONSTRATIVO



MATERIAL DEMONSTRATIVO